

FIER PARTENAIRE DE MTL EN ARTS 2016

La Caisse Desjardins du Quartier-Latin de Montréal est fière d'avoir commandité, pour une 2^e année, le festival « Mtl en Arts ». Bravo aux organisateurs du festival pour l'excellence de leur travail!

Prix « Coup de cœur du public »

La Caisse, représentée par **M. Yves Pelletier** (à droite), a remis le prix « Coup de cœur du public » à **M. Pat Cantin** (à gauche), recueillant la majorité des votes des festivaliers.

(Pour plus de détails, veuillez consulter leur communiqué de presse ci-dessous.)



COMMUNIQUÉ DE PRESSE Bilan MTL EN ARTS 17^e édition



UNE ÉDITION MARQUÉE PAR UNE PROGRAMMATION ENRICHIE.

En route vers une édition majeure en 2017 - 18^e édition

Montréal, mardi 12 juillet 2016 - Pour la 17^e année d'existence du festival, près de 175 000 passants ont parcouru la rue Ste-Catherine Est malgré la température incertaine pour y rencontrer 200 artistes au total, dont 110 exposants. Parallèlement, 18 activités urbaines et 4 soirées ont été mises en œuvre durant 5 jours de festivités.

Les acheteurs toujours au rendez-vous pour l'expo-vente

Côté expo-vente, 110 artistes majoritairement en arts visuels ont exposé dans un format en deux parties au cours de la semaine. Mtl en Arts a su attirer au moins 20% d'artistes-exposants de l'extérieur de la province du Québec. Les acheteurs étaient au rendez-vous selon les commentaires recueillis lors de l'événement. Nombreux nous disaient avoir dépassé leurs ventes par rapport aux autres années. Les commentaires parlent d'eux-mêmes :

- **Kozouf :** « L'organisation était top, puis ça a déclenché aussi des projets et commandes

personnalisées sur lesquels je suis en train de travailler. ».

- **Linda Vachon, mention d'honneur du festival** : « *Revenir de Montréal la tête remplie de belles images et de beaux souvenirs! J'ai pris contact avec des gens qui m'ont offert de bien belles propositions pour des projets futurs! ».*

Une programmation étoffée

Côté animations, nombreux sont les nouveaux projets à avoir pris vie durant cette dernière édition et ceux-ci ont été couronnés de succès. La **murale collective** de 28 pieds de X-RAY, basée sur le concept des peintures à numéros s'est fait prendre d'assaut par de nombreux festivaliers pour être finalement complétée en l'espace de 3h au lieu de 3 jours. La nouvelle collaboration entre Mtl en Art et Fresh Paint dans le cadre des **Beaux Dégâts** à la discothèque Le PLAY devrait récidiver pour la prochaine édition. Le public et l'ambiance festive étaient au rendez-vous. Six toiles ont été créées lors de cette soirée et ont trouvé preneur lors de l'encan. Le projet « **Ça Déménage** » quant à lui a permis de faire personnaliser des meubles par Matéo, Andydass et Astro. L'**expo ART vs PUB** a piqué la curiosité des visiteurs. Trente artistes reconnus du milieu de l'art urbain ont participé à ce projet d'affiches sauvages dont plusieurs artistes de l'international comme DASS du Japon, Loui Jover d'Australie ou encore D RAZO de New-York. Un projet couru par les passionnés de photographie qui ont pris plaisir à réaliser de nombreux clichés du défunt complexe Bourbon. Le combat de **boxe picturale** a retenu l'attention du public. Seize œuvres ont été créées selon le thème de différents contes sous une musique endiablée.

Les projets récurrents comme **Ma Première Galerie d'Art Québecor**, galerie d'art imaginée pour les enfants, **Ma Première Expo**, ateliers proposés par des artistes professionnels, ou encore **Amène ton Char !** qui consistait à offrir au public de faire peindre leur voiture par le collectif En Masse (Jason Botkin et Ruppert Bottenberg) ne manque pas de candidats et sont toujours appréciés du public. Comme le souligne **Jason Botkin / En Masse** : « *C'est réellement un projet génial et cette année particulièrement, vous avez tapé fort ... une grande et passionnante édition. BRAVO !* »

Et les gagnants sont ...

Afin d'encourager la création artistique, Mtl en Arts récompense les exposants dont le talent s'affirme chaque année davantage, en leur offrant 9 000\$ en prix. Le jury est composé de professionnels du milieu de arts soit John Pohl, chroniqueur arts visuels pour le journal THE GAZETTE, France Cantin, directrice de la Galerie France Cantin et Claire Crombez, directrice de la galerie C.O.A. Ils ont choisi de remettre cette année le Grand Prix du Festival à **Melsa Montagne**. « *Par l'approfondissement de sa démarche et l'exploration de nouvelles techniques, Melsa propose un art mature et en perpétuel mouvement* » de dire France Cantin, membre du jury. Parmi les artistes de la relève, Jade Danis, sous le nom d'artiste **Mos Geez, Mort by Wolves** ou **Nicolas Nabonne** ont séduit le jury à travers leur force créative et une sensibilité artistique affirmés.

LE GRAND PRIX DU FESTIVAL

Melsa MONTAGNE

LE PRIX DE LA MEILLEURE ŒUVRE

Nicolas NABONNE avec l'œuvre *Bet'on, Victoire sur l'homophobie*

LE PRIX DU JURY

Mort by Wolves

LE PRIX DU DESIGN DU KIOSQUE

Pat CANTIN

LE PRIX RELÈVE

Jade Danis (Mos GEEZ)

LES MENTIONS D'HONNEUR

Mathilde MOREAU, Nathalie LAGACÉ et Linda VACHON (Tête de caboche)

Aussi, plusieurs galeristes se sont joints au festival afin d'offrir aux vainqueurs une exposition personnelle lors de la saison 2016-2017 dans chacune des galeries associées à leur prix.

LES PRIX DES GALERIES

Le Prix **LA GALERIE FRANCE CANTIN** – AndyDass

Galeries locatives :

Le Prix **Galerie CARTE-BLANCHE** – Sarah HILLCOCK et Hélène CENEDESE

Le Prix **L'ESPACE CONTEMPORAIN** – Éric ROBITAILLE

LES PRIX DES AMIS DU FESTIVAL – Bluefishie's art

Merci à nos partenaires

Le Festival Mtl en Arts est heureux de compter sur ses bénévoles et sur l'appui essentiel de ses partenaires majeurs sans qui ce festival n'aurait pas lieu, notamment la SDC du Village, Patrimoine Canada, l'Arrondissement de Ville-Marie, Québecor, la Caisse Desjardins du Quartier-Latin, Téo Taxi, Archibald, Pébéo, Affichage Sauvage ainsi que le magazine FUGUES.

La prochaine édition du festival Mtl en Arts sera majeure, car elle soulignera sa **18^e** édition. C'est un rendez-vous en 2017, du 28 juin au 2 juillet.