

A person with long brown hair tied back in a ponytail is seen from the side, wearing a light-colored jacket over a white shirt. They are holding a large, dense bunch of dried, golden-brown grass or hay in their right hand, which is raised towards the top of the frame.

POLITIQUE D'AIDE FINANCIÈRE POUR LA JEUNESSE

Élite culturelle



Desjardins
Caisse des Etchemins

Ce formulaire permet au gestionnaire du programme de mieux évaluer l'aide qui peut être accordée à certains artistes participant à un concours, concert, symposium ou toute autre manifestation artistique majeure au cours de l'année. **Pour les Lacetscheminois, une entente spécifique existe entre la Caisse et leur municipalité. Le formulaire à compléter est disponible sur le site Internet de Lac-Etchemin.**

1- CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ

1.1 Volet Solo

Pour être admissible au programme, l'aspirant devra exceller dans une activité culturelle et répondre aux critères suivants :

- a) Être membre à la Caisse Desjardins des Etchemins;
- b) Pratiquer une forme d'art reconnu selon les normes du Conseil des arts et des lettres du Québec (voir 1.3);
- c) Être représentatif de cette forme d'art au niveau local, régional, provincial ou national;
- d) Être âgé de moins de 25 ans;
- e) Posséder un statut amateur. Le statut amateur dans le cadre de cette politique se définit selon deux critères :
 - une personne avec ou sans formation professionnelle
 - être étudiant ou gagner sa vie dans une autre activité que celle de son art
- f) Joindre au présent formulaire toutes les pièces justificatives et les documents sur un support imprimé ou sonore selon la discipline artistique pratiquée (sur demande seulement);
- g) Dans le cas d'un membre d'une harmonie ou d'un orchestre, l'aspirant doit s'être distingué comme soliste.

1.2 Volet Groupe

Pour être admissible au programme, le groupe devra exceller dans une activité culturelle et répondre aux critères suivants :

- a) Pratiquer une forme d'art reconnu selon les normes du Conseil des arts et des lettres du Québec (voir 1.3);
- b) Être représentatif de cette forme d'art au niveau local, régional, provincial ou national;
- c) Être composé de cinq (5) personnes ou moins dont la majorité sont membres à la Caisse Desjardins des Etchemins (50 % + 1);
- d) Être âgé de moins de 25 ans. La personne la plus âgée du groupe détermine l'admissibilité du groupe au niveau de l'âge;
- e) Posséder un statut amateur. Le statut amateur dans le cadre de cette politique se définit selon deux critères :
 - une personne avec ou sans formation professionnelle
 - être étudiant ou gagner sa vie dans une autre activité que celle de son art
- f) Joindre au présent formulaire toutes les pièces justificatives et les documents sur un support imprimé ou sonore selon la discipline artistique pratiquée (sur demande seulement).

1.3 Formes d'art reconnues

Arts de la scène :	Théâtre Musique Danse Chanson Variétés
Arts et lettres :	Écrivains et auteurs d'œuvres de fiction (roman, poésie, essai, conte, nouvelle)
Arts visuels :	Peinture Sculpture Estampe Photographie Dessin Illustration Les techniques multiples Les installations La bande dessinée La performance et les arts textiles ou toute autre forme d'expression artistique apparentée à ce domaine
Arts médiatiques :	Cinéma La vidéo Nouveaux médias appliqués à des œuvres de fiction, documentaires ou expérimentales
Métiers d'art :	Bois Céramique Construction textile Cuir et peaux Impression textile Métaux Multidisciplinaire Papier estampe Reliure Verre

Le domaine de l'architecture a été volontairement omis car il s'adresse habituellement à des professionnels.

IDENTIFICATION

Nom de l'artiste : _____ Prénom : _____

Adresse :

Municipalité : _____ Code postal : _____

Téléphone : Rés. : (____) ____ - _____ Autre : (____) ____ - _____

Courriel : _____

Membre depuis _____ an (s)

Date de naissance : _____

Étudiant : Primaire Secondaire Collège Université

Institution scolaire : _____

Marché du travail Oui Non

Employeur : _____ Emploi : _____

Nom des parents (si encore étudiant) :

Adresse :

Municipalité : _____ Code postal : _____

Téléphone : Rés. : (____) ____ - _____ Autre : (____) ____ - _____

IDENTIFICATION DE L'ÉVÉNEMENT

Art reconnu selon les normes du Conseil des arts et des lettres du Québec :

Nom de l'événement faisant l'objet de la demande : _____

Endroit : _____

Dates : du : _____ au : _____

NOTE : Si plus d'un artiste souhaite obtenir l'aide de ce programme, chacun devra compléter un formulaire.

() 1. DURÉE PROBABLE DU SÉJOUR :

_____ jour (s) excluant les déplacements

() 2. NIVEAU DE L'ÉVÉNEMENT :

- Local (MRC)
- Provincial ou interprovincial
- National
- International
- Mondial

() 3. BILAN DE PARTICIPATION À DES MANIFESTATIONS :

Dressez ici le bilan de vos participations lors d'événements publics : concours, expositions, galas, spectacles, publications, concerts, etc.

Les classements doivent être présentés par ordre d'importance.

Le niveau de l'événement **N**=National, **P**= Provincial, **R**= Régional et **L**= Local

() 4. RÉTROSPECTIVE DE VOTRE CHEMINEMENT ARTISTIQUE :

Expliquez en quelques lignes votre cheminement passé en indiquant depuis quand vous exercez votre discipline et vos études accomplies (début, cours complétés, etc.).

() 5. **DISTANCE ENTRE LAC-ETCHEMIN ET LE LIEU DE LA COMPÉTITION OU MANIFESTATION :**

_____ km (aller et retour)

Exemples : Sainte-Justine - Montréal (600 km)
Saint-Camille - Vancouver (4 000 km)
Saint-Just - Barcelone (6 800 km)

() 6. **MOYEN DE TRANSPORT QUI SERA UTILISÉ :**

Autobus Avion
Auto Autre (s) _____

() 7. **ESTIMÉ DES COÛTS DE PARTICIPATION À ÊTRE ASSUMÉS PAR L'ARTISTE (OU SES PARENTS) :**
(pièces justificatives et factures obligatoires)

Inscription	_____ \$
Hébergement	_____ \$
Repas	_____ \$
Autre (s)	_____ \$ _____ \$ _____ \$ _____ \$

TOTAL : _____ \$

() 8. **MONTANT DE L'AIDE FINANCIÈRE DEMANDÉE DANS LE CADRE DE CE PROGRAMME POUR PERMETTRE À L'ARTISTE DE PARTICIPER À L'ÉVÉNEMENT :**

_____ \$

() 9. **SUR QUELLE VISIBILITÉ LA CAISSE DESJARDINS DES ETCHEMINS POURRA-T-ELLE COMPTER EN PARTICIPANT AUX FRAIS DE L'ARTISTE?**

Un peu Exemple : par le bulletin municipal ou la presse locale couvrant l'événement.
Une photo des participants est exigée.

Moyen Exemple : par la presse régionale couvrant l'événement

Beaucoup Exemple : la presse provinciale en plus d'une identification aux couleurs de Desjardins

EXPLIQUEZ CETTE VISIBILITÉ S'IL VOUS PLAÎT :

() 10. **EST-CE QU'UNE AUTRE DEMANDE D'AIDE FINANCIÈRE A ÉTÉ PRÉSENTÉE POUR CET ARTISTE LORS D'UNE COMPÉTITION OU MANIFESTATION ANTÉRIEURE?**

Oui Combien a-t-il reçu _____ \$

Non

QUELLES SONT LES AUTRES SOURCES DE FINANCEMENT PRÉVUES POUR PERMETTRE LA PARTICIPATION DE L'ARTISTE À CET ÉVÉNEMENT ET DIMINUER SES FRAIS PERSONNELS :

Je soussigné déclare que les renseignements fournis sont exacts.

Signature de l'artiste (d'un parent s'il est mineur) : _____

Date de la demande : _____

Veuillez envoyer ce formulaire dûment complété par courriel à isabelle.giasson@desjardins.com ou par la poste à l'attention du Comité Dons et commandites à la Caisse Desjardins des Etchemins, 223, 2^e Avenue, Lac-Etchemin (Québec), G0R 1S0.