



## **La Caisse Desjardins de Longueuil octroie 15 000 \$ pour le nouveau Musée de la Cocathédrale Saint-Antoine-de-Padoue**

**Longueuil, 29 juin 2016** – La Caisse Desjardins de Longueuil réitère son implication dans la conservation du patrimoine culturel et historique longueillois en offrant une contribution financière de 15 000 \$, échelonné sur une période de trois ans, dans le cadre de la réactualisation du Musée de la Cocathédrale Saint-Antoine-de-Padoue. Situé dans le Vieux-Longueuil, cet établissement inauguré en 1998 nécessitait plusieurs travaux majeurs afin de remettre en valeur certains objets faisant partie de l'histoire de la paroisse et de la ville. Plusieurs de ces pièces remontent aux origines de la paroisse, soit il y a plus de 300 ans, en 1698. Dès le 30 juin, les citoyens auront la chance de visiter ce lieu ayant subi une remise à neuf impressionnante.

### ***Une association historique***

Ancrée au cœur de sa communauté, il allait de soi que la Caisse contribue à assurer la pérennité d'une institution ayant joué un si grand rôle dans la vie des citoyens et des citoyennes du Vieux-Longueuil. L'association entre la Caisse et ce monument unique ne date pas d'hier. En effet, c'est le 23 février 1944, dans le salon du presbytère de la paroisse Saint-Antoine-de-Padoue, que la Caisse Desjardins de Longueuil entame ses activités en ouvrant un comptoir financier. Victime de son succès, le nombre de membres est alors en fulgurante ascension. Il faut donc utiliser la chambre de l'évêque de l'époque afin d'agrandir les bureaux. Le tout premier prêt majeur attribué à la Fabrique a eu lieu le 10 septembre 1948 et ce sont 140 000 \$ qui sont accordés dans le cadre de la construction d'un nouveau presbytère. Par la suite, le 24 janvier 1958, un comité prend la décision d'acheter le terrain appartenant à la Fabrique situé juste en face de celle-ci, sur la rue Saint-Charles Ouest, afin de construire le siège social de la Caisse tel qu'il est toujours aujourd'hui. Tout de même, au fil des ans, les liens avec la Fabrique Saint-Antoine-de-Padoue perdurent. Le 25 novembre 1991, la Caisse octroie un montant de 50 000 \$ sur dix ans pour la commandite de la Salle Marie-Victorin dans la Cocathédrale. Autre collaboration majeure, la Caisse a aussi commandité la Cocathédrale pour une somme de 45 000 \$ dans le cadre de sa campagne de financement de travaux ayant eu lieu de 2011 à 2013.

Au cours des dernières années, ce sont plus de 175 000 \$ qui ont été remis par le biais de dons et de commandites par la Caisse à la Fabrique pour différents projets. Monsieur Pierre Tardif, président du conseil d'administration de la Caisse Desjardins de Longueuil, est très heureux d'avoir pu contribuer à ce projet évolutif : « Au-delà de la proximité physique unissant nos deux institutions, il en demeure important d'assurer notre soutien à ce majestueux monument, qui restera toujours aussi symbolique dans l'esprit collectif ».

### ***Préserver un pilier de la culture locale***

Ces travaux de réactualisation ont été réalisés afin de susciter l'intérêt des citoyens de Longueuil pour leur histoire et leur patrimoine. De plus, le nouveau musée sera une destination touristique



**Communiqué de presse**  
*Pour diffusion immédiate*

de choix dans le cadre du nouveau circuit des Sanctuaires du Fleuve qui passera par Kahnawake, Varennes, Longueuil et Boucherville. On vise aussi à offrir un lieu d'exposition ouvert à d'autres activités muséologiques. Une telle stratégie de conservation et de préservation de la collection contribue à mettre en valeur ces objets religieux et cette institution patrimoniale afin d'en assurer sa pérennité.

**À propos de la Cocathédrale Saint-Antoine-de-Padoue**

Construite de 1884 à 1887 au cœur du Vieux-Longueuil sur l'une des plus anciennes artères de la ville, soit la rue Saint-Charles Ouest, la Cocathédrale Saint-Antoine-de-Padoue est un véritable joyau du patrimoine culturel québécois. Elle constitue un lieu de culte majestueux ayant une architecture éclectique. Afin de conserver les objets religieux habitants les murs de cet établissement, un musée y fut inauguré en 1998. Ce dernier a fait l'objet d'une réactualisation complète afin de le rendre plus attractif pour sa clientèle.

**À propos de la Caisse Desjardins de Longueuil**

Avec un actif global de 464 M\$, la Caisse Desjardins Longueuil contribue au mieux-être économique et social de quelque 16 284 membres et de la collectivité où elle est présente. Elle offre toute la gamme de produits et services financiers du Mouvement Desjardins, dont elle fait partie intégrante. Premier groupe financier coopératif du Canada, le Mouvement Desjardins est reconnu parmi les institutions financières les plus solides en Amérique du Nord.

- 30 -

Informations :

Caroline Belzile  
Conseillère en communication  
Caisse Desjardins de Longueuil  
450 646-9811 poste 7189217  
caroline.belzile@desjardins.com



*\*De gauche à droite :*

*2<sup>e</sup> rangée :*

*Mmes Claudine Charbonneau et Johanne Lacoste, chargées de projet et muséologues, M. Michel Couturier, coordonnateur exécutif de la Cœthédrale Saint-Antoine-de-Padoue, Père Christian Rodembourg, curé de la paroisse Saint-Antoine-de-Padoue, M. Pierre Tardif, président du conseil d'administration de la Caisse Desjardins de Longueuil et Monseigneur Claude Hamelin, évêque auxiliaire du diocèse de Longueuil.*

*1<sup>ère</sup> rangée :*

*Sœur Lisette Boulé, Centre Marie-Rose de Longueuil, Mme France Dubé, présidente de l'arrondissement du Vieux-Longueuil et Mme Christine Zachary Deom, représentante du Mohawk Council of Kahnawake*